

ぜ
ろ

オオからのの

ピアノ・クニミ上

ジャズコンサート

家族みんなが楽しめる優しい午後ジャズタイム。



ベース：池田 聡

ドラム：横山和明



日時 / 2015
5/24 15時開演
日

会場 / カウベルホール
スマイルギャラリー

●入場料 / 一般 1,000円
学生 500円
《未就学児は無料》

当日はロビーにて飲食コーナーを設けております。ご利用下さい。

■主催 /



特定非営利活動法人(NPO法人)

花本美雄文化振興会

Yoshio Hanamoto Association Cultural Development

■後援 / 琴浦町・琴浦町教育委員会・琴浦まちづくりネットワーク・新日本海新聞社

●プレイガイド……【鳥 取】とりぎん文化会館、寿司銀
【倉 吉】倉吉未来中心、トミヤ楽器店、ほとや楽器、パープルタウン
【琴 浦】カウベルホール、トピア
【米 子】米子市文化ホール

●お問い合わせ……カウベルホール TEL(0858)53-1516
URL : cowbell-hall.jp
E-mail : cow-npo@mx1.tcbnet.ne.jp



KUNI MIKAMI

ゼロ 〇オからの ジャズコンサート



出演/クニ三上 (ピアノ)・池田聡 (ベース)・横山和明 (ドラム)

<クニ三上・プロフィール>

1954年東京生まれ。19才でニューヨークに渡りバリー・ハリス、ノーマン・シモンズに師事。1991年からライオネル・ハンブトン楽団、デューク・エリントン楽団、イリノイ・ジャケータン楽団、キャブ・キャロウェイ楽団等、名門ビッグバンドの数々で演奏。ハンブトン楽団では10年以上専属ピアニストを務め世界各地で演奏、エリントン楽団では老舗クラブパードランドに8年間毎週出演、98年の日本公演メンバーとして来日した。98年以降リーダー及びソロでアフリカ、ヨーロッパ、アジア、中南米、オセアニアの各地で演奏。2006年から日本ツアーを開始、毎年50カ所以上で公演を行っている。ピアノ教本、エッセイの著書もある。妻、息子とニューヨーク在住。

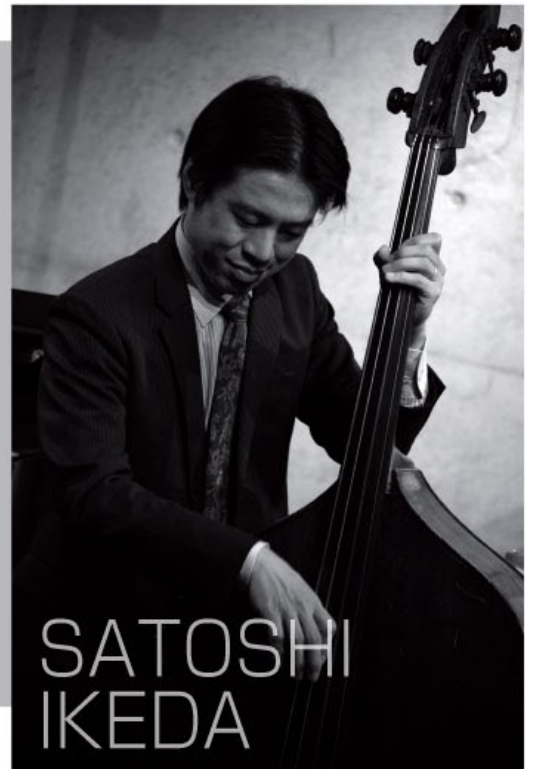


KAZUAKI
YOKOYAMA

横山和明 (ドラムス)

1985年、静岡県生まれ。幼少の頃より音楽に親しみ、3歳からドラムを始める。高校在学中に Junior Mance、渡辺貞夫と共演。2002年、渡辺貞夫カルテットの全国ツアーに参加した事をきっかけに本格的にプロ活動を開始する。高校卒業後に活動の拠点を東京に移し、以後、数多くのツアーやレコーディングに参加している。Barry Harris、Red Holloway、Sheila Jordan、Eddie Henderson、Wess Anderson、Steve Nelson、Gene DiNovi 等とも共演している。

家族みんなが楽しめる
優しい午後のジャズタイム。



SATOSHI
IKEDA

池田聡 (ベース)

1970年神奈川県生まれ、中央大学卒業。父はベーシスト池田芳夫。ジャズピアノを高瀬アキ氏、弘勢憲二氏に師事。2007年ジブシー・ジャズ・フェスティバル・ニューカレドニアに福島久雄ジブシー・スウィング・プロジェクトで出演。2013、14年、池田聡 Flamenco×Jazz Unit にて横浜ジャズブロムナードに出演。様々なミュージシャンと都内ライブハウス出演等で活躍中。ベース講師として後進の指導も務める。「ジャズベーシスト池田聡のブログ」も好評である。

「〇オからのジャズコンサート」は「子どものためのコンサート」ではなく、赤ちゃんから大人まで「誰もが入場できる本格ジャズコンサート」です。

お願い

大人だけのご来場も大歓迎ですが、会場に子どもたちがいることをご了承の上、ご来場ください。

お子さん連れの方は、本格ジャズ演奏を楽しみに来た大人もいる、ということをご理解の上、最低限のマナーには気を使いながら楽しんでください。演奏はジャズの名曲が中心です。数曲、子どもが知っている曲もジャズで演奏しますが、子どもの曲ばかりではないことをご承知ください。でも大人の皆さんはきっと耳にしたことのある曲ばかりです。