

ジャズコンサート

日時 平成27年10月24日(土)
13:30開演(約1時間)

場所 高知大学医学部附属病院
外来玄関ホール

出演 クニ三上トリオ
クニ三上(ピアノ)
林正男(ベース)
橋本学(ドラムス)



曲目 「A列車で行こう」
「Let it go(アナと雪の女王)」
「ショパンノクターン」、他

お問い合わせ
総務企画課 調査・広報係
TEL 088-880-2723(内線 22111)

主催 高知大学医学部附属病院
共催 一般財団法人豊仁会



<http://www.janu.jp/univ/festa/>

出演者プロフィール

クニ三上(ピアノ)



1954年東京生まれ。19才でニューヨークに渡り、バリー・ハリス、ノーマン・シモンズに師事。名門ビッグバンド、ライオネル・ハンブトン楽団で最後の専属ピアニストを務めた他、イリノイ・ジャケー楽団、キャブ・キャロウェイ楽団、デューク・エリントン楽団等、数々の名門楽団で演奏。リーダー及びソロでは国際交流基金の助成を受け、アフリカ、ヨーロッパ、アジア、中南米、オセアニア各地で招聘公演を行う。毎年日本ツアーを行い、年間50か所以上で演奏。2010年から開催している「Oオからのジャズコンサート」は各地で大好評を博している。ピアノ教本、エッセイの著書もある。ニューヨーク在住。

林 正男(ベース)



1964年東京生まれ。13才でギターを始め、就職後ベースに転向。会社勤めのかたわら河原秀夫氏に師事、演奏活動始める。1992年に演奏活動に専念するため退社。1993年には参加していたグループ「オードソックス」がキングレコード・第一回ジャズ維新コンテストでグランプリを受賞。以後、多くのバンドやセッションのライブやレコーディングに参加、都内及び近郊のライブハウス、ジャズクラブ等で活動中。

橋本 学(ドラムス)



大学のモダンジャズ研究会で活動開始。リットーミュージック社ドラムマガジン誌上ドラムコンテスト'98にて「TOSHI・NAGAI賞」を受賞。2001年横浜ジャズブロードワード・コンペティションにて「西本康朗カルテット」でグランプリ受賞。現在、都内及び近郊のライブ、ツアー、レコーディングで活躍中。2010年には台湾・台中Jazz Festivalに出演。又、橋本学trioで作・編曲を手がけた他、human・beatboxやソロ・パフォーマンスでも活躍中。