



大人だけでも大歓迎!

ジャズコンサート

0才からの

ベビーカー置き場

おむつ替えコーナー

授乳コーナー

New York で活躍するピアニストによる
赤ちゃんから大人まで楽しめる本格ジャズ

クニ三上
JAZZ
セミア
トリオ



2015
11月2日
(月)

午前の部 11:00
(開場 10:40、終演 12:00)

午後の部 15:00
(開場 14:40、終演 16:00)

渡米40年、New Yorkを拠点に活躍
数々の名門ビッグバンドで演奏するJazzピアニスト
ライオネル・ハンブトン楽団、デューク・エリントン楽団
キャブ・キャロウェイ楽団、イリノイ・ジャケール楽団・・・
「最高のピアニストの一人。彼のピアノにはソウルがある」
(by ライオネル・ハンブトン)

大人 1,000円 (中学生以上) こども 500円 (0才~小学生)

※当日各200円増 全自由席 シート席あり 椅子席あり

アクトシティ浜松 音楽工房ホール
(研修交流センター2F)
浜松市中区中央 3-9-1



出演 クニ 三上 有明 のぶこ 橋本 学
(ピアノ) (鉄琴) (ドラムス)

曲目 シングシングシング モーツァルトの子守唄
アンパンマンのマーチ 他

----- チケット取扱い -----

アクトシティチケットセンター アクトシティ地下1階 市民ロビー内 HCF オンラインショップ <http://www.hcf.or.jp/>

<主催・お問合せ> オフィスヨコタ Tel 090-4436-2262 kunimikami@officeyokota.net
<助成> (公財) 浜松市文化振興財団 <後援> 浜松市教育委員会、浜松市私立幼稚園協会

クニ三上 JAZZ セミナリオ

0才からのジャズコンサート



「0才からのジャズコンサート」は「子どもの為のコンサート」ではなく、赤ちゃんから大人まで「誰もが入場できる本格ジャズコンサート」です。大人だけのご来場も大歓迎ですが、会場に子どもたちがいることをご了承の上、ご来場ください。お子さん連れの方は、本格ジャズ演奏を楽しみに来た大人もいる、ということをご理解の上、最低限のマナーには気を使いながら楽しんでください。

演奏はジャズの名曲が中心です。数曲、子どもが知っている曲もジャズで演奏しますが、子どもの曲ばかりではないことをご承知ください。でも大人の皆さんはきっと耳にしたことのある曲ばかりです。

本物のジャズが目の前で演奏されるのを小さい時から体験してもらいたい、子どもがいるからコンサートに行かれないお母さんに楽しんでもらいたい、祖父母世代の方も小さな子どもと同じ空気を吸いながら本格ジャズを聴いて欲しい、そして三世代が一緒に楽しめるコンサートになれば……そんな思いでこのコンサートを開催します。



2015年秋

0才からのジャズコンサート

- 10月 22日(木) 京都市・西文化会館ウエスティ
- 31日(土) 富山県魚津市・新川学びの森天神山交流館
- 11月 2日(月) 静岡県浜松市・アクトシティ浜松
- 3日(火) 静岡県三島市・三島プラザホテル
- 9日(月) 東京都杉並区・浜田山会館
- 10日(火) 東京都八王子市・南大沢文化会館
- 13日(金) 大分市・ホルトホール大分
- 15日(日) 宮崎県都城市・M'sホール
- 18日(水) 大阪市・クレオ大阪中央
- 19日(木) 和歌山県御坊市・御坊市民文化会館
- 20日(金) 和歌山市・和歌山市民会館

【総合お問合せ】 Office Yokota
Tel 090-4436-2262
Email kunimikami@officeyokota.net



「0才からのジャズコンサート」過去のアンケートより

- 幼児とのジャズ。本物の音に触れた楽しい時間。あっという間に過ぎました。
- 始まる前に子どもがグズグズしたのが始まるとピタッと終わり最後まで楽しめました。
- 1才4カ月の娘が踊りまくっていました。
- 思っていたよりすごく本格的でした！
- 1才の娘も楽しそうでしたが、私もストレス解消になりとても楽しい時間を過ごせました。

クニ三上の New D 好評発売中

赤ちゃんから大人まで楽しめるジャズシリーズ第三弾
子守唄の名曲をジャズにアレンジ、モダンな和音で
柔らかく軽やかに演奏される三上ワールド



【収録曲】

1. モーツァルトの子守唄
2. ゆりかごの唄
3. シューベルトの子守唄
4. 五木の子守唄
5. サマータイム～竹田の子守唄
6. ブラームスの子守唄
7. 星に願いを
8. バードランドの子守唄

9245 Records KY-1003 ¥2000+税

【クニ三上 Kuni Mikami】

1954年東京生まれ。19才でニューヨークに渡り、バリー・ハリス、ノーマン・シモンズに師事。名門ビッグバンド、ライオネル・ハンブトン楽団で最後の専属ピアニストを務めた他、イリノイ・ジャッキー楽団、キャブ・キャロウェイ楽団、デューク・エリントン楽団等、数々の名門楽団で演奏。自己のバンドやソロの活動では、国際交流基金の助成を受け、アフリカ、ヨーロッパ、アジア、中南米、オセアニア各地で招聘公演を行う。毎年日本ツアーを行い、年間50カ所以上で演奏。ピアノ教本、エッセイの著書もある。妻、息子とニューヨーク在住。

オフィシャルWEBサイト <http://www.kunimikami.com/>