

# 0才からのジャズコンサート

赤ちゃんもおじいちゃんもおばあちゃんも一緒に楽しもう



クニ三上 (Pf、NY在住44年)、池田聡 (B)、橋本学 (Ds)  
Guest vocal レネ紗矢香 (伊東市在住)

日本全国で7年以上続く「0才からのジャズコンサート」ジャズの本場ニューヨークから伊東に初上陸！  
ジャズを聴いたことがなくても大丈夫！赤ちゃんも自然に身体が動いて、心に残るのが生の音楽です♪  
大人も楽しめる本格コンサートに乳幼児を含む誰もが入場できます！

目の前で質の高い生演奏を体感することは、子どもたちにとっても貴重な体験となります。

全国でのアンケート結果には「子どもたちが楽しんだ。」だけでなく、母親から「育児に疲れている中、自分にとって癒しの時間になった。」、高齢者から「お母さんと子どもたちが楽しそうにしている姿を見て幸せな気持ちになった。」という感想が多く寄せられました。さあ、みんなで自由に楽しもう♪

- ・日時：2017年10月25日(水) 13:00~14:00
- ・会場：ひぐらし会館 ホール (伊東市桜木町1-1-17)
- ・チケット (全席自由) : 0~18才と学生 : 前売り 300円 (当日500円)  
19才以上 : 前売り 1,200円 (当日1,500円)

- ・チケット取扱 : 1) 成徳商事(株) 伊東市東松原町7-13 (ステーキガスト裏) 0557-37-2430 平日9:00 - 17:00
- 2) いわかみ書店 伊東市八幡野1189-20 (伊豆高原DAISO隣) 0557-53-0051 9:00 - 19:30 (日曜定休)
- 3) 伊東おやこ劇場 伊東市音無町5-14 (図書館3F) 0557-36-3210 10:00 - 15:00 (火曜、金曜のみ)
- 4) 自然食品館 れもんの木 伊東市南町1-1-8 (南伊東駅近く) 0557-36-7306 10:00 - 18:00 (日曜定休)
- 5) 伊東国際交流協会 伊東市松川3-4 太田ビル2階 (キネマ通り) 0557-32-4666 平日9:00 - 17:00
- 6) peatix (webチケット販売) <http://peatix.com/event/286365>

※遠方や外出が困難な方は、電話での予約取り置き可(当日支払い)。やむを得ない事情で来られなくなった場合には、弊社主催の次回公演に持ち越し可。

主催：Jazz IZU実行委員会 (問：info@seitokushoji.com / 0557-37-2430) 協賛：ナガヤ株式会社

後援：伊東市・教育委員会、静岡新聞・静岡放送、社会福祉法人 伊東市福祉協議会、伊豆新聞本社、伊東商工会議所、伊東国際交流協会、JAあいら伊豆、東海自動車株式会社、伊豆急行株式会社、株式会社伊豆急ケーブルネットワーク(IKC)、株式会社シーブイエー(CVA)、エフエム伊東株式会社、三島信用金庫、清水銀行、静岡中央銀行、有限会社小杉新聞堂、伊東おやこ劇場、むらかみ小児科クリニック、伊豆プロモーション&マーケティング株式会社(伊豆フル) (順不同・敬称略)





## 出演者プロフィール



## クニ三上 (Pf ピアニスト)

1954年東京生まれ。19才でニューヨークに渡り、ラリー・ハリス、ノーマン・シモンズに師事。1991年から11年間スイング・ジャズ・ビッグバンドの名門ライオネル・ハンプトン楽団で専属ピアニストを務め、デューク・エリントン楽団のピアニストとして老舗ジャズクラブ・バードランドに1998年から8年間毎週出演。イリノイ・ジャケータ楽団、キャブ・キャロウェイ楽団等数々の名門楽団でも演奏。1998年にはエリントン楽団メンバーとして来日。2015年に活動を再開したニュー・ライオネル・ハンプトン楽団でもピアニストを務めている。1998年から国際交流基金の助成を受け、自己のグループやソロでアフリカ、ヨーロッパ、オセアニア、アジア、中南米の各地で招聘公演。2010年に始めた「0才からのジャズコンサート」は全国で好評を博し、毎年開催地を増やしている。妻、息子(10才)とNY在住。



## 橋本学 (Ds ドラマー)

大学のモダンジャズ研究会で活動開始。リットーミュージック社ドラムマガジン誌ドラムコンテスト'98にて「TOSHI・NAGAI賞」を受賞。2001年横浜ジャズプロムナード・コンペティションにて「西本康朗カルテット」でグランプリ受賞。現在はライブ、ツアー、レコーディングで活躍中。2010年台湾・台中Jazz Festivalに出演。2014年スイスにて4本の公演。2016年より長野県富士見町に移住、甲信越地区を活動拠点としている。



## 池田聡 (B ベーシスト)

1970年神奈川県出身、中央大学卒業。父はベーシスト池田芳夫。ジャズピアノを高瀬アキ氏、弘勢憲二氏に師事。

2007年ジプシー・ジャズ・フェスティバル・ニューカレドニアに福島久雄ジプシー・スウィング・プロジェクトで出演。2013,14年、池田聡 Flamenco×Jazz Unitにて横浜ジャズプロムナードに出演。様々なミュージシャンと都内ライブハウス出演等で活躍中。ベース講師として後進の指導も務める。「ジャズベーシスト池田聡のブログ」も好評。



## レネ 紗矢香 (Vo ヴォーカル)

1976年札幌市出身。1才男児と4才女児とフランス人の夫と2016年から伊東市在住。ママ友の「こどもと一緒に楽しめるコンサートをやってほしい!」との要望から「こども歓迎ジャズライブ」を東京で開催し、2回とも満員御礼!

「伊豆でもこどもと一緒に誰もが音楽を楽しめる機会を作りたい!」という想いから今回で3回目のコンサートを企画。10才から洋楽、14才からジャズを自ら聴くようになる。2001年単身上京、音楽活動を開始。CHAKA (元PSY・S)、富永TOMMY弘明 (TVアニメ「ジョジョの奇妙な冒険」主題歌等)、清水秀子、ウィリアムス浩子の各氏に師事。都内を中心にジャズクラブ等30ヶ所以上、JAZZ DAY@日比谷公会堂、国際学会後のパーティ、絵画展前後のパーティ等で演奏。100名を超える音楽家と共演。原曲と詩を尊重し表現することを信条としている。

## アクセス・地図

バス：下記どちらも170円

- 1) 伊東駅から東海バス (十<sup>とお</sup>足広場行き) 7分  
西校前バス停 徒歩2分
- 2) 伊東駅から東海バス (観<sup>くわん</sup>光荘行き) 5分  
竹町バス停 徒歩4分



駐車場：建物下(裏側)に20台、下記  に100台

徒歩：伊東駅から15分ほど。

商店街を楽しむルート：伊東駅を背に右手へ交番を過ぎた先を左折、湯の花商店街を直進→アーケードキネマ通りを抜けたら右折、ろうきん、LAWSON、伊東園ホテルを越え、西小学校前の横断歩道を渡り、すき家の手前を左折、公園向かい3階建ての水色の建物がひぐらし会館です。



次回は、「日本屈指のジャズコーラスグループBREEZEが好評につき再び!」来年2月17日(土)をお楽しみに♪