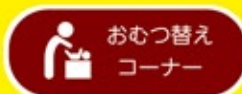




ジャズ コンサート

大人だけでも
大歓迎!



New York で活躍するピアニストによる
赤ちゃんから大人まで楽しめる本格ジャズ

クニ三上
JAZZ
セッション
+ リオ



2016

11月1日
(火)

午前の部

11:00

(開場 10:40、終演 12:00)

午後の部

15:00

(開場 14:40、終演 16:00)

渡米 40 年、New York を拠点に活躍
数々の名門ビッグバンドで演奏する Jazz ピアニスト
ライオネル・ハンブトン楽団、デューク・エリントン楽団
キャブ・キャロウェイ楽団、イリノイ・ジャッキー楽団・・・
「最高のピアニストの一人。彼のピアノにはソウルがある」
(by ライオネル・ハンブトン)

大人 1,200 円

(中学生以上)

こども 300 円

(0才~小学生)

※当日各 200 円増 全自由席 シート席あり 椅子席あり

出演 クニ 三上 林 正男 橋本 学
(ピアノ) (ベース) (ドラムス)

曲目 枯葉 おもちゃのチャチャチャ
ショパンノクターン No.2 他

アクトシティ浜松 音楽工房ホール

(研修交流センター2F)

浜松市中区中央 3-9-1



----- チケット取扱い -----

アクトシティチケットセンター アクトシティ地下1階 市民ロビー内

HCF オンラインショップ

<http://www.hcf.or.jp/>

主催・お問合せ

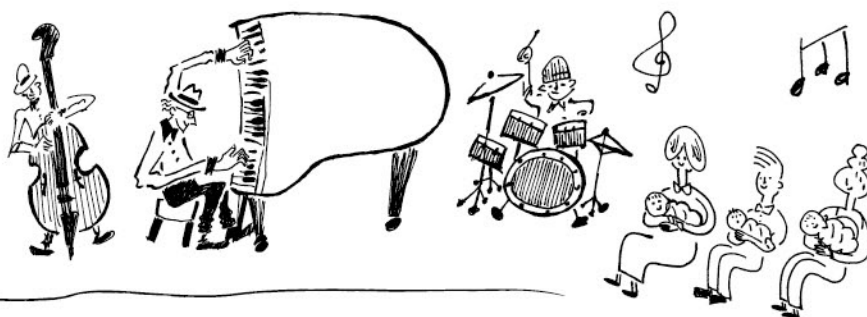
オフィスヨコタ Tel 090-4436-2262 jazz@officeyokota.net

後援

浜松市教育委員会、(公財)浜松市文化振興財団、浜松市私立幼稚園協会

クニミ上 JAZZ 三上ハリス

0才からのジャズコンサート



「0才からのジャズコンサート」は「子どもの為のコンサート」ではなく、赤ちゃんから大人まで「誰もが入場できる本格ジャズコンサート」です。大人だけのご来場も大歓迎ですが、会場に子どもたちがいることをご了承の上、ご来場ください。お子さん連れの方は、本格ジャズ演奏を楽しみに来た大人もいる、ということをご理解の上、最低限のマナーには気を使いながら楽しんでください。

演奏はジャズの名曲が中心です。数曲、子どもが知っている曲もジャズで演奏しますが、子どもの曲ばかりではないことをご承知ください。でも大人の皆さんはきっと耳にしたことのある曲ばかりです。

本物のジャズが目の前で演奏されるのを小さい時から体験してもらいたい、子どもがいるからコンサートに行かないお母さんに楽しんでもらいたい、祖母世代の方も小さな子どもと同じ空気を吸いながら本格ジャズを聴いて欲しい、そして三世代が一緒に楽しめるコンサートになれば……そんな思いでこのコンサートを開催します。



2016 年 秋 0才からのジャズコンサート

- 10月 18日(火) 東京杉並・浜田山会館
- 19日(水) 千葉我孫子・ふれあいホール
- 22日(土) 富山魚津・新川学びの森神山交流館
- 25日(火) 和歌山・和歌山市民会館
- 11月 1日(火) 静岡浜松・アクティシティ浜松
- 2日(水) 東京八王子・南大沢文化会館
- 3日(木) 静岡三島・みしまプラザホテル
- 7日(月) 東京目黒・中目黒GTホール
- 9日(水) 愛知みよし・三井アーツ
- 10日(木) 京都・府民ホールアルティ
- 11日(金) 愛知江南・江南市民文化会館
- 16日(水) 岡山・岡山シンフォニーホール
- 20日(日) 愛知名古屋・YWCA

【総合問合せ】 Office Yokota
Tel 090-4436-2262
Email jazz@officeyokota.net



「0才からのジャズコンサート」過去のアンケートより

- 幼児とのジャズ。本物の音に触れた楽しい時間。あっという間に過ぎました。
- 始まる前に子どもがグズグズしたのが始まるとピタッと終わり最後まで楽しめました。
- 1才4カ月の娘が踊りまくっていました。
- 思っていたよりすごく本格的でした！
- 1才の娘も楽しそうでしたが、私もストレス解消になりとても楽しい時間を過ごせました。

クニミ上の NewCD 好評発売中

赤ちゃんから大人まで楽しめるジャズシリーズ第三弾
子守唄の名曲をジャズにアレンジ、モダンな和音で
柔らかく軽やかに演奏される三上ワールド



【収録曲】

1. モーツァルトの子守唄
2. ゆりかごの唄
3. シューベルトの子守唄
4. 五木の子守唄
5. サマータイム～竹田の子守唄
6. ブラームスの子守唄
7. 星に願いを
8. バードランドの子守唄

9245 Records KY-1003 ¥2000+税

【クニミ上 Kuni Mikami】

1954 年東京生まれ。19 才でニューヨークに渡り、バリー・ハリス、ノーマン・シモンズに師事。名門ビッグバンド、ライオネル・ハンプトン楽団で最後の専属ピアニストを務めた他、イリノイ・ジャケー楽団、キャブ・キャロウェイ楽団、デューク・エリントン楽団等、数々の名門楽団で演奏。自己のバンドやソロの活動では、国際交流基金の助成を受け、アフリカ、ヨーロッパ、アジア、中南米、オセアニア各地で招聘公演を行う。毎年日本ツアーを行い、年間約 50 カ所を演奏。ピアノ教本、エッセイの著書もある。妻、息子とニューヨーク在住。

オフィシャル WEB サイト <http://www.kunimikami.com/>