

クニ三上
トリオ

KUNI
MIKAMI
from
NEW YORK

昼間の本格ジャズ
New Yorkの
ピアニストによる
ご機嫌にSwingする
お洒落なジャズを
完全生音でお届け

デューク・エリントン楽団、
ライオネル・ハンブトン楽団等の一流ビッグバンド仕込み、
本場New Yorkのベテランピアニスト+東京で活躍中のベース、ドラムス
「ピアノは生きている」「ウィットとセンスたっぷりのハイセンスなジャズ」
「New Yorkの風が吹いてきた」と各地で絶賛のトリオ演奏

良く知られた名曲、懐かしい曲ばかりを選曲

演奏曲

テネシーワルツ、ブラックコーヒー、
フライミートワーザムーン 他

出演

ピアノ
クニ 三上
Kuni Mikami

ベース
池田 聡
Satoshi Ikeda

ドラムス
田村 陽介
Yousuke Tamura

2021年

11/12^金

15:00開演
(14:00開場)

会場

シンフォニアテクノロジー響ホール伊勢
(伊勢市観光文化会館) 三重県伊勢市岩淵1-13-15
Tel 0596-28-5105

交通
アクセス

近鉄 宇治山田駅より徒歩約2分
おかげバス 辻久留・藤里ルート
宇治山田駅前から徒歩約2分
三重交通バス 宇治山田駅前から徒歩約2分
※できるだけ公共交通機関をご利用ください。

料金

全自由席 ¥2,500

※未就学児の入場はご遠慮ください。

お申込み
&
お問合せ

シンフォニアテクノロジー響ホール伊勢

※現在窓口での販売をしておりませんので、
電話予約かオンラインチケットサービスをご
利用ください。

Tel 0596-28-5105

オンラインチケットサービス

<https://www.ise-kanbun.jp/ticket/>

※オンラインチケットサービスでのご購入には各種手数料がかかります。

主催

Office Yokota

共催

伊勢市観光文化会館 指定管理者
(株) ケイミックスパブリックビジネス



後援

伊勢市

感染対策

- マスクの着用をお願い致します。
- 入場時の手指消毒、検温にご協力ください。
- 体調不良の場合にはご来場をお控えください。
- 場内での会話はできるだけお控えください。



Kuni
Mikami

1954年東京生まれ。19才でニュー
ヨークに渡る。ライオネル・ハンブトン
楽団で最後の専属ピアニストを務めた
他、イリノイ・ジャケ楽団、キャブ・キャ
ロウェイ楽団、デューク・エリントン楽
団等、数々の名門楽団で演奏。2015
年に活動を再開したニュー・ライオネ
ル・ハンブトン楽団でもピアニストを務
めている。

自己のバンドやソロの活動では、国際
交流基金の助成を受け、アフリカ、
ヨーロッパ、アジア、中南米、オセア
ニア各地で招聘公演を行う。毎年2回日
本ツアーを行い、年間約50カ所での演
奏。ピアノ教本、エッセイの著書もあ
る。妻、息子とニューヨーク在住。